

1. Пояснительная записка

Материалы для рабочей программы составлены на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования,
- примерной программы по французскому языку основного общего образования,
- базисного учебного плана 2004 года.

Структура документа

Программа включает пять разделов: пояснительную записку, содержание обучения, требования к уровню подготовки учащихся, тематическое планирование с распределением учебных часов по разделам курса, программно-учебно-методический комплекс.

Место предмета в базисном учебном плане

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и показывает распределение учебных часов по разделам курса. Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение французского языка в 5 классе отводится 68 часов из расчета 2 часов в неделю. Рабочая программа по французскому языку для 6,7,8 и 9 классов рассчитана на это же количество часов.

Срок реализации учебной программы – 5 лет.

Уровень обучения – базовый.

Французский язык является вторым иностранным языком для учащихся.

Цели курса.

Цель обучения французскому языку в рамках базового курса (5-9 классы) носит интегративный характер и предлагает формирование и развитие:

коммуникативно-когнитивной компетенции, т.е. способности обучаемого

овладеть (определенной рамками программы) совокупностью социокультурных знаний об окружающем многополярном мире в целом, а также о системе ценностей и представлений, принятых во Франции и некоторых других франкоязычных странах и присущих данным иноязычным культурам,

активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности (своими сверстниками и взрослыми) на основе принципов толерантности, взаимопонимания и уважения,

творчески переосмысливать полученные знания о социальных и культурных особенностях развития той или иной франкоязычной страны, развивая тем самым свое критическое мышление;

общеучебной компетенции, т.е. способности обучаемого

участвовать в разнообразных видах учебной деятельности и интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний и умений,

организовывать и направлять свою учебно-познавательную деятельность для достижения поставленных целей, с учетом своих личностно-мотивационных предпочтений,

- находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач, применяя соответствующие коммуникативные и учебные стратегии,
- обрабатывать полученную информацию, варьируя формы ее предъявления (доклад, сообщение, обмен мнениями, дискуссия),
- эффективно работать в малых и больших группах, моделируя различные ситуации повседневного общения;

коммуникативной компетенции, которая включает в себя лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, стратегическую (компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции.

Лингвистическая компетенция заключается в способности создавать осмысленные устные и письменные высказывания в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка. Высокий уровень владения лингвистической компетенции предполагает достаточно свободное использование спектра языковых средств для адекватного выражения своих мыслей.

Социолингвистическая компетенция является одной из основополагающих в процессе коммуникации. В нее входят знания и умения, необходимые для адекватного речевого поведения в ином социокультурном и лингвокультурном пространстве. Участие в общении определяется не только требованиями чисто языкового характера. Использование языковых форм выражения зависит от многих внешних атрибутов: статуса общающихся, регистра общения, социальной принадлежности собеседников, их отношений между собой, мотива, побуждающего к общению. Очень важно, чтобы уже в учебном контексте учащиеся имели возможность «проиграть» для себя некоторые социальные роли (друга, туриста, зрителя, покупателя). Для этого необходимо приблизить содержание учебных материалов к реальным ситуациям общения, в которых учащиеся могут оказаться в повседневной жизни. Использование аутентичных материалов должно быть подкреплено аутентичным характером деятельности при работе с ними.

Дискурсивная компетенция как важная составляющая коммуникативной компетенции непосредственно связана с речевой иноязычной деятельностью и заключается в умении порождать и интерпретировать устные и письменные тексты (высказывания, письма, статьи, таблицы, графики) различного характера и объема. Компетенция дискурса включает следующие умения:

- владеть основными принципами построения аутентичных источников информации на изучаемом языке;
- определять взаимосвязь, взаимозаменяемость и взаимозависимость самостоятельных частей текста;
- обеспечивать связность и целостность порождаемого текста, используя необходимые для этого логические коннекторы речи;
- воздействовать различными средствами на собеседника, приглашая его к сотрудничеству и диалогу.

Одним из качественных показателей уровня владения иноязычной устной и письменной речью является умение гибко оперировать языковым материалом в достаточно широком речевом диапазоне. Речь идет об умениях перефразирования, комбинирования отдельных слов и словосочетаний, а также об использовании различных вербальных средств, определенных стратегий речевого и неречевого поведения для правильного и рационального

выстраивания процесса общения и компенсации своих пробелов в знании языка. Это так называемая стратегическая, или компенсаторная, компетенция. Формирование этого вида компетенции позволяет учащимся, с одной стороны, догадываться о значении непосредственно непонятных элементов текста, а также обходить их, синтезируя смысл целого фрагмента. С другой стороны, владение умениями перифразы, замещениями, синонимами и антонимами расширяет речевые возможности учащихся, делает их речь на иностранном языке богаче.

Развитие умения адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определенный уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (т.е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой.

Общение на иностранном языке носит не только межкультурный, но и межличностный характер. Оно во многом зависит от умения людей взаимодействовать друг с другом, т.е. от степени сформированности социальной компетенции, которая в учебном процессе в большей степени, чем другие составляющие коммуникативной компетенции, ориентирована на личностные характеристики учащихся.

□ Формы организации учебного процесса.

Формами организации учебного процесса являются индивидуальные, парные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные формы.

□ Формы контроля

Проверочная работа, контрольная работа, словарные и лексические диктанты, тестовые задания, устные ответы.

□ Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по французскому языку

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение.

Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на

абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы – «3»	
80%	- «4»
95-100%	- «5»

□ **Содержание обучения**

Содержание обучения в 5 классе

По окончании изучения данного курса обучающиеся должны овладеть следующими навыками и умениями.

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ ГОВОРЕНИЕ

Диалогическая речь. В 5 классе развиваются такие речевые умения, как вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, притом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения, как:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие, отказ.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять участие.

Объем диалогов – до 2 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

- выразить свою точку зрения;
- выразить согласие/несогласие с точкой зрения партнера;
- выразить сомнение;
- выразить чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем диалогов – до 2 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как повествование, описание и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

ЧТЕНИЕ

Школьники учатся читать и понимать текст с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения); с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с

выборочным пониманием нужной и интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания с ориентацией на предметное содержание осуществляется на несложных аутентичных материалах, включающих факты отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- установить логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах, ориентированных на предметное содержание речи в 5 классе. Формируются и отрабатываются умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

- выражать свое мнение по прочитанному;

Объем текстов для чтения до 150-170 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной и интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15-30 слов, включая адрес), выражать пожелания;

- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 20 слов, включая адрес.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуацией общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

- фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- оригинальными и адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/стран изучаемого языка);

с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;

словами французского языка, вошедшими во многие языки мира (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон французского языка.

Предусматривается овладение умениями:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

- правильно оформлять адрес на французском языке;
- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы,

Петербурга, городов/сел/деревень, в которых живут школьники.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

1. Графика и орфография. Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

2. Фонетическая сторона речи. Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка: соблюдение правил правильного ударения в словах, ритмических группах, соблюдение правил сцепления и связывания слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

3. Лексическая сторона речи. Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 150 новых лексических единиц, отражающих культуру стран изучаемого языка.

4. Грамматическая сторона речи. Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений; безличных предложений; предложений с неопределенно-личным местоимением *on*. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное *quel*, вопросительное наречие *comment*.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи временных форм изъявительного наклонения (*indicatif*): *présent, futur simple, passé proche, imparfait*. Значение глаголов спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами *avoir* и *être*. Владение особенностями спряжения наиболее распространенных нерегулярных глаголов, отобранных для данного этапа обучения (*mettre, prendre, lire, voir, venir, dire, écrire*); возвратных (местоименных) глаголов. Употребление в речи повелительного наклонения регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (*impérative*).

Знание и употребление в речи особых форм существительных женского рода и множественного числа. Употребление существительных с определенным, неопределенным, частичным, слитным артиклем. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи образования (*bon – meilleur, bien – mieux*). Наречие на *-ment*.

Предметное содержание речи на французском языке

Сфера общения	Тематика общения
Личная	Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, фамилия, профессия). Мои братья и сестры (имя, возраст). Мой дом. Моя квартира. Моя комната. Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому. Поход в магазин за продуктами. Здоровье. Еда. Любимые блюда. Мои друзья (имя, фамилия, возраст, внешность). Мой досуг. Мои увлечения. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Дружба. Мой лучший друг (имя, возраст, внешность). Совместный досуг. Общие увлечения. Моя одежда. Любимый цвет. Покупки. Мои домашние животные.
Образовательная	Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы.

	Перемена. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу. Школьные праздники.
Общественная	Окружающий меня мир. Моя страна. Мой город. Мой поселок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Прогулки в парке, за городом. Занятия спортом. Любимые виды спорта. Страна изучаемого языка. Персонажи популярных книг французских писателей. Символы Франции. Французские города. Столица Франции Париж. Достопримечательности Парижа. Мои каникулы. Путешествия. Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями.

Содержание обучения в 6 классе

Обучающиеся 6 класса должны знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различие в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Обучающиеся 6 класса должны уметь:

- начинать, вести поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Предметное содержание речи на французском языке

Сфера общения	Тематика общения
Личная	<p>Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Моя семья. Мои родители (имя, фамилия, профессия, увлечения). Мои братья и сестры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому. Поход в магазин за продуктами.</p> <p>Еда. Любимые блюда. Рецепт приготовления любимого блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой.</p> <p>Мои друзья (имя, фамилия, возраст, внешность). Мой французский друг. Переписка. Общение через интернет.</p> <p>Мой досуг. Мои увлечения. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры.</p> <p>Любимые телевизионные передачи. Телевидение в жизни школьника. Чтение в жизни школьника. Любимые книги и писатели.</p> <p>Путешествия. Прогулки на свежем воздухе. Походы.</p> <p>Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки.</p> <p>Дружба. Мой лучший друг (имя, возраст, внешность, характер, привычки, достоинства, недостатки, успехи в учебе). Совместный досуг. Общие увлечения.</p> <p>Домашние животные в жизни человека.</p>
Образовательная	<p>Моя школа. Почему я люблю свою школу. Начало учебного года. Здание школы. Мой класс. Школьные друзья. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Успехи в учебе. Внеурочные и внеклассные занятия. Школьные праздники.</p>
Общественная	<p>Окружающий меня мир. Моя страна. Мой город. Мой поселок.</p> <p>Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Прогулки в парке, за городом. Занятия спортом. Любимые виды спорта.</p> <p>Страна изучаемого языка. Один из регионов Франции (общая характеристика). Другие франкоязычные страны (общая характеристика). Понятие франкофонии. Французские города. Столица Франции Париж. Достопримечательности Парижа. Знакомство с парижскими достопримечательностями. Эйфелева башня, Лувр, Центр имени Жоржа Помпиду, Елисейские поля.</p>

	<p>Известные люди Франции (писатели, поэты, артисты, певцы, спортсмены). Популярны каналы и программы передач французского телевидения. Модели французских автомобилей. Французские комиксы. Журналы для французских подростков. Распорядок дня во французской и российской семье. Завтрак. Обед и ужин во французской и российской семье. Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями.</p>
--	--

Содержание обучения в 7 классе

Обучающиеся 7 класса должны знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различие в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Обучающиеся 7 класса должны уметь:

- начинать, вести поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным

пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Предметное содержание речи на французском языке

Сфера общения	Тематика общения
Личная	<p>Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями. Мои братья и сестры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои отношения с братьями и сестрами. Мои отношения к пожилым людям (помощь, уважение). Моя квартира. Мой дом. Моя комната.</p> <p>Мой распорядок дня. Домашние обязанности.</p> <p>Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение). Мои любимые занятия вне школы. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями.</p> <p>Музыка в моей жизни. Любимый композитор (музыкант, группа).</p> <p>Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта.</p> <p>Зимние и летние каникулы. Путешествия по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолет, поезд, теплоход, автомобиль). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии.</p> <p>Прогулки с родителями и друзьями на свежем воздухе. Поездка за город.</p> <p>Мои любимые праздники. Праздники и традиции.</p> <p>Дружба как я ее понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешность, характер, достоинства, недостатки, успехи в учебе). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через Интернет.</p>
Образовательная	<p>Моя школа. Мое отношение к школе, учебе. Мои взаимоотношения с учителями. Портрет идеального ученика. Портрет идеального учителя. Мои планы на будущее. Мечты о будущей профессии.</p>
Общественная	<p>Жизнь в городе и в сельской местности (преимущества и недостатки). Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки Франции.</p> <p>Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды.</p> <p>Развитие науки и техники во Франции.</p> <p>Молодежная мода. Мое отношение к моде. Мой стиль в одежде.</p> <p>Страна изучаемого языка (общие сведения о государственном и административном устройстве, экономике, культуре). Французские регионы и города.</p> <p>Возможности проведения досуга во Франции. Культурно-развлекательные парки Астерикс, Диснейленд и «Франция в миниатюре».</p> <p>Гастрономический досуг юных французов. Кафе линии</p>

	<p>«Макдоналс» и «Квик». Преимущества и недостатки системы быстрого питания.</p> <p>Известные люди Франции (писатели, актеры, поэты, певцы).</p> <p>Спорт во Франции. Новые виды спорта. Известные французские спортсмены.</p> <p>Французские праздники. Национальный праздник (14 июля). День музыки (21 июня). Рождество (25 декабря). Новый год (1 января) и некоторые другие. Как я отмечаю праздник.</p> <p>Европейское общество. Символика.</p> <p>Атрибуты. Общие и национальные черты стран союза Европы.</p>
--	---

Содержание обучения в 8 классе

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подхода к обучению французскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьника осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечивать культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны (стран) изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

В 8 классе обучение приобретает некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и является стимулом к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной);
- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Предметное содержание речи на французском языке

Сфера общения	Тематика общения
Личная	<p>Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями. Мои братья и сестры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы).</p> <p>Мои отношения с братьями и сестрами. Мое отношения к пожилым людям (помощь, уважение). Моя квартира. Мой дом. Моя комната.</p> <p>Мой распорядок дня. Домашние обязанности.</p> <p>Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение). Мои любимые занятия вне школы. Программа</p>

	<p>выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Музыка в моей жизни. Любимый композитор (музыкант, группа). Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Зимние и летние каникулы. Путешествия по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолет, поезд, теплоход, автомобиль). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Прогулки с родителями и друзьями на свежем воздухе. Поездка за город. Мои любимые праздники. Праздники и традиции. Дружба как я ее понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешность, характер, достоинства, недостатки, успехи в учебе). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через Интернет.</p>
Образовательная	<p>Моя школа. Мое отношение к школе, учебе. Мои взаимоотношения с учителями. Портрет идеального ученика. Портрет идеального учителя. Мои планы на будущее. Мечты о будущей профессии.</p>
Общественная	<p>Жизнь в городе и в сельской местности (преимущества и недостатки). Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки Франции. Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Развитие науки и техники во Франции. Молодежная мода. Мое отношение к моде. Мой стиль в одежде. Страна изучаемого языка (общие сведения о государственном и административном устройстве, экономике, культуре). Французские регионы и города. Возможности проведения досуга во Франции. Культурно-развлекательные парки Астерикс, Диснейленд и «Франция в миниатюре». Гастрономический досуг юных французов. Кафе линии «Макдоналдс» и «Квик». Преимущества и недостатки системы быстрого питания. Известные люди Франции (писатели, актеры, поэты, певцы). Спорт во Франции. Новые виды спорта. Известные французские спортсмены. Французские праздники. Национальный праздник (14 июля). День музыки (21 июня). Рождество (25 декабря). Новый год (1 января) и некоторые другие. Как я отмечаю праздник. Европейское общество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты стран союза Европы.</p>

Содержание обучения в 9 классе

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

К началу завершающего этапа базового курса французского языка учащиеся подходят, владея умениями восприятия, интерпретации и порождения текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в повседневной практике общения. Для отработки уже

сформированных умения и навыков устной и письменной речи, а также для развития некоторых новых языковых и речевых умений в 9 классе рекомендуется использовать текст-репортаж. Выбор такого жанра, как репортаж, в качестве основного вида текста неслучаен. В 9 классе методически целесообразно вводить новый учебный (лексический и грамматический) материал через такой вид текста, который был бы равнозначен представлен в устной и письменной форма реального общения. Это позволит преподавателю совершенствовать умения учащихся во всех видах иноязычной речевой деятельности.

Чтение отрывков художественной литературы и последующая работа с ними нацелены также на формирование у учащихся важного коммуникативного умения – составления резюме – краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде. Резюме – это вторичный текст, представляющий собой четко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации. Одновременно это одно из важнейших практических умений, заключающихся в способности обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора.

УСТНАЯ РЕЧЬ

Использование учащимися в учебном и реальном общении навыков устной речи на французском языке выходит на новый, более осознанный уровень и получает свое дальнейшее развитие. Содержательный контекст диалогической речи или речевого общения трех и более коммуникантов еще больше ориентирован на франкоязычную среду и отражает основные ситуации общения, в которых школьники могут оказаться, выехав за пределы страны. Параллельно в учебную канву урока включаются самые распространенные случаи общения учащихся с носителями языка в их собственной стране (городе, поселке). Повысить мотивацию выполнения различных коммуникативных задач в рамках урока помогают элементы театрализации (драматизации). Например, учащиеся создают виртуальные туристические агентства и по очереди играют роли служащих этих турагентств и самих туристов. Они разрабатывают и проводят экскурсию по центру родного города, своему кварталу или же составляют культурную программу для французских лицеистов, приезжающих в Россию.

Учащиеся продолжают совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе и в связи с содержанием прочитанного текста. Монологические высказывания учащихся становятся более развернутыми, богаче в содержательном отношении и в том, что касается их речевого оформления. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку использование аудио- и видеоматериалов в учебном процессе возрастает. Прослушивание аудиотекстов и просмотр видеосюжетов становятся неотъемлемым компонентом каждого второго урока. Основной особенностью развития навыков аудирования и «считывания» информации, поступающей через видеоряд, является, с одной стороны, содержательно и жанровое разнообразие, с другой стороны, увеличивающийся удельный вес аутентичности материалов, используемых для прослушивания и просмотра.

Предметное содержание речи на французском языке

Сфера общения	Тематика общения
Личная	Моя семья. Что я больше всего ценю в моих отношениях с родителями. Семейные праздники и традиции. Современный дом (квартира). Мои представления об идеальном жилье. Организация распорядка дня. Как правильно распределить время для учебных занятий и отдыха. Роль досуга (отдыха) в моей жизни. Интеллектуальный досуг и развлечения. Роль музыки в моей жизни. Классическая и современная музыка. Дружба и влюбленность. Что я больше всего ценю в человеке. Мое отношение к средствам массовой информации (кино,

	<p>телевидение, пресса, Интернет). Современные коммуникационные технологии в жизни молодежи (компьютер, мобильный телефон).</p> <p>Основные проблемы в жизни молодого человека (подростка). Финансовые проблемы. Деньги на карманные расходы. Работа в подростковом возрасте.</p>
Образовательная	<p>Роль образования в жизни молодежи. Гуманитарное и техническое образование. Мои планы на будущее (работа, высшее образование). Выбор профессии.</p> <p>Зачем нужно изучать иностранные языки?</p>
Общественная	<p>Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию (составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелет Москва-Париж).</p> <p>Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле.</p> <p>Транспорт во Франции. Аэропорт Руасси Шарль де Голль. Скоростные поезда. Парижское метро. Парижский трамвай.</p> <p>Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами (латинский квартал, квартал Монмартр, квартал Монпарнас, набережные Сены). План округа.</p> <p>Музеи Парижа. Лувр. Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду. Музей Орсе. Французские импрессионисты (Клод Моне, Огюст Ренуар). Посещение музея.</p> <p>Описание картины художника. Французское кино (известные фильмы, актеры, фестивали). Биография и творчество известного французского актера (Жерар Депардьё, Катрин Денев). Французский игровой фильм (сюжет, игра актеров).</p> <p>Некоторые эпизоды французской истории (французская революция, Варфоломеевская ночь). Французские короли (Людовик XIV, Людовик XVI). Замки и резиденции французских королей. Версаль.</p> <p>Проблемы молодежи во Франции. Получение среднего образования (бакалавриат), безработица, наркотики.</p>

□ Тематическое планирование

Распределение учебного времени по УМК 5 класс

Тема	Часы
Вводный курс	12
Unité 1 Jacques Tardieu et sa famille.	6
Unité 2. La cloche sonne.	6
Unité 3. L'anniversaire de Suzanne	7
Unité 4. Nous allons au magasin	6
Unité 5. Mon petit chien	9
Unité 6. En ville	7
Unité 7. J'aime... Je n'aime pas...	6
Unité 8. Les grandes vacances, c'est beau!	9
Итого:	68

Распределение учебного времени по УМК 6 класса

Тема	Часы
Unité 1. Faisons connaissance	6
Unité 2. Bonnerentrée	6
Unité 3. Bon appétit!	6
Unité 4. Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui ?	6
Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?	7
Unité 6. La télé - j'adore !	6
Unité 7. Bon voyage!	6
Unité 8. Il était une fois...	6
Unité 9. Allô, Suisse!	6
Unité 10. Jouons aux détectives!	3
Unité 11. Qui cherche trouve!	2
Unité 12. Bonjour, Paris!	8

ВСЕГО:	68
---------------	-----------

Распределение учебного времени по УМК 7 класса

Тема	Часы
Unité 1. Il était un petit navire	14
Unité 2. Lescopainsd'abord	14
Unité 3. A la mode de chez nous	16
Unité 4. Ah! Vous dirais-je, maman	16
Резервные уроки	8
ВСЕГО:	68

Распределение учебного времени по УМК 8 класса

Тема	Часы
Unité 5. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux...	7
Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!	8
Unité 7. C'est un peu de liberté bien méritée	8
Unité 8. Comment ça va sur la Terre?	6
Unité 9. Si tout les gars du monde	5
Всего:	34

Распределение учебного времени по УМК 9 класса

Тема	Часы
Unité 1. Je vais en France	11
Unité 2. Je m'installe à l'hôtel	11
Unité 3. Je me promène dans Paris	13
Unité 4. Je visite un musée	11

Unité 5. Je vais au cinéma	11
Unité 6. Je visite des endroits historiques	9
Резервные уроки	2
Итого:	68

□ Требования к уровню подготовки учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Знать:

- числительные до 80;
- особые формы существительных женского рода и множественного числа, употреблять их в речи;
- принципы словообразования во французском языке, распознавать глаголы в повелительной форме;
- реалии страны, уметь работать с картой Франции, делать спонтанный перевод с французского.

Уметь:

- структурировать сообщение о себе, о достопримечательностях Парижа, Москвы;
- употреблять глаголы I и II группы в Présent, структурировать рассказ о товарище;
- употреблять ударные местоимения;
- вести поиск информации в прочитанном;
- употреблять изученные лексические единицы в диалогической и монологической речи;
- структурировать сообщение на тему «La rentrée» с использованием глаголов III группы;
- определять группу глагола, давать спряжение в Présent;
- использовать новую лексику в вопросах и ответах, составлять рассказ о своей школе;
- структурировать рассказ о школе;
- спрягать глаголы III группы на –re и -ir в Présent;
- употреблять глаголы III группы на -oir;
- употреблять глагол connaître в диалогической и монологической речи;
- задавать вопросы и отвечать на них с использованием новых лексических единиц;
- комментировать содержание текста, высказывать свое мнение;
- употреблять в речи вопросительное местоимение quel, вопросительное наречие comment;
- обсуждать прочитанное;
- воспринимать информацию на слух;
- находить нужную информацию в тексте, понимать содержание текста без перевода;
- находить нужную информацию в прослушанном;
- задавать вопросы, составлять рассказ о своей квартире, своем доме;
- спрягать глаголы типа «manger»;
- обсуждать прочитанное, спонтанно высказываться по заданной ситуации;
- разыгрывать сценки, описывать реалии французской жизни и жизни в России;
- употреблять притяжательные прилагательные в нужном роде и числе;

- оформить поздравительную открытку, прокомментировать вручение подарка и отреагировать на его получение;
- спрягать глаголы I и II группы в Passé composé;
- комментировать сюжетную картинку, обмениваться мнениями по предложенной теме в Passé composé;
- делать стилистический перевод, отбирать необходимые сведения для передачи информации, проигрывать ситуацию в ролях, переводить с русского, выразительно и бегло читать;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрации, различать однокоренные слова и определять их семантику;
- употреблять наречие en и у в подстановочных упражнениях, при конструировании вопросов и ответов;
- использовать предлоги в вопросно-ответных упражнениях, написать письмо зарубежному другу о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать общее содержание законченных в смысловом отношении аутентичных текстов;
- извлекать необходимую информацию;
- выделять главную мысль;
- определять и устанавливать последовательность фактов;
- полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы, обобщения.

Говорение:

- давать описание мест, людей, предметов с выражением мнения, оценки;
 - повествовать о событиях, явлениях, фактах;
- Делать сравнения фактов, событий;
- выражать отношение к услышанному или увиденному;
 - использовать речевые клише при обмене информацией;
 - начинать и заканчивать разговор;
 - задавать вопросы и отвечать на них с целью обмена фактической информацией.

Чтение:

- читать и понимать впервые предъявленные несложные аутентичные тексты различных жанров и типов;
- извлекать необходимую информацию для выполнения заданий;
- выделять главную мысль из прочитанного;
- понимать основное содержание текста;
- полностью понимать текст, включая детали;
- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;
- делать заключения и выводы из прочитанного текста.

Письмо:

- заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- писать почтовые открытки стандартного характера: поздравление, приглашение, благодарность;
- писать письма личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, используя описание, повествование, выражение чувств;
- писать краткую инструкцию, объяснение, как пройти, проехать, как приготовить еду, включить аппаратуру;
- писать изложения, сочинения;
- выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных

видов письменных и других источников.

Социокультурные умения:

- уметь собирать, систематизировать и интерпретировать культуроведческую информацию;
- уметь готовить выступления по культуроведческой тематике;
- уметь реферировать культуроведческие несложные аутентичные материалы на родном и французском языке;
- уметь использовать толковые и двуязычные лингвострановедческие словари, справочные издания;
- быть способным участвовать в драматизации современных пьес молодежной тематики, рассказов французских и франкоязычных писателей, в конкурсах на выразительное чтение поэтических произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Умения в области чтения:

- чтение с пониманием основного содержания текста (объем текста – 400-500 слов):
 - определить тему, содержание текста по заголовку;
 - выделить основную мысль;
 - выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
 - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- 2) чтение с полным пониманием (объем текста – до 250 слов):
 - полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
 - выражать свое отношение к прочитанному;
- 3) чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации:
 - просмотреть текст и выбрать информацию, которая представляет интерес.

Речевые умения:

- в области диалогической речи (объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого участника):
 - начать, поддержать и закончить разговор;
 - поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность;
 - вежливо переспросить, выразить согласие или отказ;
- 2) в области монологической речи (объем монологического высказывания – до 8-10 фраз):
 - кратко высказаться о фактах и событиях;
 - передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
 - делать сообщения в связи с прочитанным, прослушанным текстом.

Умения в области аудирования:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, пропуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку и контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до двух минут.

Умения в области письменной речи:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днем рождения, праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выразить пожелания;
- заполнять бланки;
- писать личное письмо с опорой на образец (объемом 50-60 слов, включая адрес).

Социокультурные умения:

- писать свое имя и фамилию, имена и фамилии своих родственников и друзей;
- правильно оформлять адрес на французском языке;

- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга, а также городов и деревень, в которых живут школьники.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

В результате изучения французского языка в 8 классе обучающиеся должны знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различие в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь:

говорение:

- начинать, вести поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, о своей любимой музыке, своих занятиях спортом, хобби, защите окружающей среды, обычаях и культуре жителей Европейского союза;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование:

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение:

- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации;
- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать общее содержание законченных в смысловом отношении аутентичных текстов;
- извлекать необходимую информацию;
- выделять главную мысль;
- определять и устанавливать последовательность фактов;
- полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы, обобщения.

Говорение:

- давать описание мест, людей, предметов с выражением мнения, оценки;
 - повествовать о событиях, явлениях, фактах;
- Делать сравнения фактов, событий;
- выражать отношение к услышанному или увиденному;
 - использовать речевые клише при обмене информацией;
 - начинать и заканчивать разговор;
 - задавать вопросы и отвечать на них с целью обмена фактической информацией.

Чтение:

- читать и понимать впервые предъявленные несложные аутентичные тексты различных жанров и типов;
- извлекать необходимую информацию для выполнения заданий;
- выделять главную мысль из прочитанного;
- понимать основное содержание текста;
- полностью понимать текст, включая детали;
- понимать причинно-следственные связи законченных отрывков текста;
- делать заключения и выводы из прочитанного текста.

Письмо:

- заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
- писать почтовые открытки стандартного характера: поздравление, приглашение, благодарность;
- писать письма личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, используя описание, повествование, выражение чувств;
- писать краткую инструкцию, объяснение, как пройти, проехать, как приготовить еду, включить аппаратуру;

- писать изложения, сочинения;
- выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных видов письменных и других источников.

Социокультурные умения:

- уметь собирать, систематизировать и интерпретировать культуроведческую информацию;
- уметь готовить выступления по культуроведческой тематике;
- уметь реферировать культуроведческие несложные аутентичные материалы на родном и французском языке;
- уметь использовать толковые и двуязычные лингвострановедческие словари, справочные издания.

□ **Программно-учебно-методический комплекс**

- Береговская Э.М., Туссан М. Синяя птица: Кн. для учителя к учеб. фр. яз. для 5 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
- Григорьева Е.Я., Владимирова В.Г. Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 2-11 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 128 с.
- Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы (базовый уровень) / авт.-сост. Горшкова Т.В. – М.: Глобус, 2008. – 231 с.
- Селиванова Н. А. Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2009. – 80 с.
- Французский язык. 5 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Э. М. Береговская. – М.: Просвещение, 2012. – 223 с.
- Французский язык. 6 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина – М.: Просвещение, 2012. – 207 с.
- Французский язык. 7-8 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина – М.: Просвещение, 2012. – 263 с.
- Французский язык. 9 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина – М.: Просвещение, 2012. – 207 с.
- Французский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Ю. Лисенко. – М.: Просвещение, 2012. – 347 с.
- Французский язык. Книга для учителя. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина – М.: Просвещение, 2012. – 243 с.